

NOCHE DE REYES



Tango Canción

PRIMER PREMIO

en el concurso de
Tangos con letra
realizado en el
PALACE THEATRE

Grabado en discos Nacional
por el duo de bandoneones
«MAFFIA»

Letra de
Jorge Curí

Música de
P. M. Maffia

65.000 ejemplares impresos

Todos los derechos de reproduc-
ción ejecución y transcripción
etc. reservado

Editorial:
HECTOR N. PIROVANO
PASCO 1440 BUENOS AIRES
ARGENTINA

CIRCO CRIOLLO, tango canción de Roberto Fugazot

Con aprecio al simpático y buen amigo Juan Carlos Gomes. Los Autores

NOCHE DE REYES

Gran Tango Canción

Letra de JORGE CURI

Música de PEDRO MAFFIA

LOS BURROS, tango canción de Delfino (Delfy)

Las m
miadas
de tang
Theatre
HECTO

Sangre
Caído d
Río de
Canta C

Noche c
El mal

Perfum
La Sen
Fiesta C
Cump
Las a
de la o
que act
ejecutar
obten
París, I

Agentes
en Bu

HECTO

OBLIGL

En Ros
CARLO

En Mon
ANTON

LAGRIMEANDO, tango canción de Scatasso

Bandoneón solo

D.C. S al fin

I

La quise como nadie, tal vez la haya querido
Y la adoraba tanto que hasta celos sentí;
Por ella me hice bueno, honrado y buen marido
Y en hombre de trabajo, mi vida convertí.

Al cabo de algún tiempo, de unir nuestro destino
Nació un varoncito, orgullo de mi hogar
Y era mi dicha tanta, ver claro mi camino
Ser padre de familia, honrado y trabajar.

II

Pero una noche de Reyes
Cuando a mi hogar regresaba
Comprobé que me engañaba
Con el amigo más fiel,
Y ofendido en mi amor propio
Quise vengar el ultraje
Lleno de ira y coraje
¡Sin compasión los maté!!

I (bis)

Que cuadro compañero, no quiero recordarme,
me llena de vergüenza, de odio, de rencor;
¡De qué vale ser bueno! Si aparte de vengarme
Clavaron en mi pecho, la flecha del dolor.

Por eso compañero, como hoy es día de Reyes
Los zapatitos el nene afuera los dejó;
¡Espera un regalito! Y no sabe que la madre
¡Por falsa y por canalla, su padre la mató!!!

II (bis)

Pero una noche de Reyes, etc.

FELIZ VIAJE, tango de P. Maffia

Otro éxito de Juan de Dios Filiberto

CUANDO LLORA LA MILONGA

Tango Canción

Moderato y Cadencioso

Piano introduction in 2/4 time, key of D major. The melody is in the right hand, starting with a quarter note D, followed by eighth notes E, F#, G, A, B, C, D. The left hand provides a harmonic accompaniment with chords and single notes. The piece is marked with a forte (f) dynamic.

Doloroso

So - - - llo - zó el ban - - do - neón con - ge - - jas que se

p Soto Voce

Randoneón solo Canto a la extensión normal de la voz

bien ligado el bajo

van con el a - no - - che - cer Y ce - moun ce - ra - zón, el

cre - - - cien - do poco a poco

hue - co de un za - guán re - co - je la o - ra - ción que tris - - te di - ce tiel mu -

1ª Para seguir

- jér.

2ª Llo - ró la mi - rer

FIN